

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.09 Цифровые технологии в современной  
антропологии

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

46.03.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль)

46.03.03.31 Цифровая антропология и киберэтнография

Форма обучения

очная

Год набора

2023

Красноярск 2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

Д.С. Пчелкина

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Цифровые технологии в современной антропологии» заключается в формировании у студентов, обучающихся по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнография (46.03.03.31 Цифровая антропология и киберэтнография) целостного представления о роли цифровых технологий в современных антропологических исследованиях, формирование представлений о новых методах и объектах исследования, появившихся в антропологии с развитием цифровых технологий.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачи изучения дисциплины «Цифровые технологии в современной антропологии» заключаются в реализации профессиональной деятельности студента:

- сформировать целостное представление об особенностях использования цифровых технологий в современной антропологии;
- научиться применять полученные знания о цифровых технологиях для проведения самостоятельных антропологических исследований;
- научиться применять полученные знания о цифровых технологиях в профессиональной деятельности, связанной со средствами массовой информации.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-4: Способен проводить научные исследования и проекты в области цифровой антропологии и киберэтнографии</b>	
ПК-4.1: Создавать грантовые заявки в научные фонды по тематике цифровой антропологии и киберэтнографии.	Создана учебная грантовая заявка на проведение исследования в области современной антропологии с использованием цифровых технологий.
ПК-4.2: Разрабатывать структуру, тексты, оформлять тезисы к докладам, научные статьи для журналов в области цифровой антропологии и киберэтнографии.	Разработана структура, текст и оформлена статья, в которой представлены результаты современного антропологического исследования, в котором использованы цифровые технологии.
ПК-4.3: Осуществлять поиск научных методов и методик и применять их для проведения полевых и киберполевых исследований в цифровой антропологии и киберэтнографии.	Осуществлён поиск научных методов и методик проведения антропологических полевых исследований с использованием цифровых технологий, выбранные методы и методики использованы для проведения учебного полевого исследования в области цифровой антропологии и киберэтнографии.

<b>ПК-5: Способен использовать знания в области цифровой антропологии и киберэтнографии для профессиональной деятельности, связанной со средствами массовой информации</b>	
ПК-5.1: Редактировать вербальные, аудиальные и визуальные тексты по цифровой антропологии и киберэтнографии для средств массовой информации.	применять цифровую антропологию и киберэтнографии в профессиональной деятельности
ПК-5.2: Осуществлять реферирование и сбор исследовательского и научно-популярного материала по цифровой антропологии и киберэтнографии для транслирования и тиражирования в средствах массовой информации.	применять цифровую антропологию и киберэтнографию в профессиональной сфере, связанной со СМИ.
ПК-5.3: Создавать тексты в области цифровой антропологии и киберэтнографии для средств массовой информации, включая научно-популярные тексты, с учетом специфики различных культурных и демографических групп.	навыками в в области цифровой антропологии и киберэтнографии для успешной профессиональной

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>2,44 (88)</b>	
занятия лекционного типа	1,22 (44)	
практические занятия	1,22 (44)	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>0,56 (20)</b>	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Да	

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
<b>1. Теоретические и методологические основания использования цифровых технологий в современной антропологии</b>									
	1. Определение «цифровых технологий»	2							
	2. Определение «цифровых технологий»			2					
	3. Теоретические основания использования цифровых технологий в антропологии	2							
	4. Теоретические основания использования цифровых технологий в антропологии			2					
	5. Методологические основания использования цифровых технологий в антропологии	2							
	6. Методологические основания использования цифровых технологий в антропологии			2					
	7. Общее описание цифровых технологий, используемых в современной антропологии	2							
	8. Общее описание цифровых технологий, используемых в современной антропологии			2					

9. Теоретические и методологические основания использования цифровых технологий в современной антропологии								10	
<b>2. Использование цифровых технологий в современной антропологии</b>									
1. Технологии цифровой обработки текстов в современной антропологии	4								
2. Технологии цифровой обработки текстов в современной антропологии			4						
3. Технологии цифровой обработки аудиальных данных в современной антропологии	4								
4. Технологии цифровой обработки аудиальных данных в современной антропологии			4						
5. Технологии цифровой обработки визуальных данных в современной антропологии	4								
6. Технологии цифровой обработки визуальных данных в современной антропологии			4						
7. Экспертные системы в современной антропологии	4								
8. Экспертные системы в современной антропологии			4						
9. Цифровые базы данных в современной антропологии	4								
10. Цифровые базы данных в современной антропологии			4						
11. Технологии Big Data в современной антропологии	4								
12. Технологии Big Data в современной антропологии			4						
13. Технологии Machine Learning в современной антропологии	4								
14. Технологии Machine Learning в современной антропологии			4						

15. Специфика использования цифровых технологий для исследования традиционных объектов антропологического исследования	4							
16. Специфика использования цифровых технологий для исследования традиционных объектов антропологического исследования			4					
17. Специфика использования цифровых технологий для антропологического исследования виртуальных пространств	4							
18. Специфика использования цифровых технологий для антропологического исследования виртуальных пространств			4					
19. Использование цифровых технологий в современной антропологии							10	
Всего	44		44				20	



## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Чепмен Н., Чепмен Д. Цифровые технологии мультимедиа: пер. с англ. (Москва: Диалектика).
2. Кижнер И. А., Копцева Н. П. Цифровые технологии культурного наследия в современном обществе: специальность 24.00.01 "Теория и история культуры"(Красноярск).
3. Уткин В. Б., Балдин К. В. Информационные технологии управления: учебник для вузов по специальности "Прикладная информатика в экономике"(Москва: Академия).
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: [учебное пособие для вузов](Москва).
5. Носков М. В. Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании: труды IV Международной научной конференции, Красноярск 6-9 октября 2020 г. (Красноярск: СФУ).
6. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для вузов по специальностям 050706 (031000) - Педагогика и психология; 050701 (033400) -Педагогика(Москва).
7. Советов Б. Я., Цехановский В. В. Информационные технологии: учебник для вузов по направлениям подготовки дипломированных специалистов "Информатика и вычислительная техника" и "Информационные системы"(Москва: Высшая школа).
8. Кижнер И. А., Копцева Н. П. Цифровые технологии культурного наследия в современном обществе: специальность 24.00.01 "Теория и история культуры"(Красноярск).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Microsoft® Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN 1 Licence No level. Лицензионный сертификат. Реквизиты подтверждающего документа: 60956155. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: 60956155.
2. Adobe Acrobat Pro Extended 9.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 13.

3. Adobe Flash Pro CS4 10.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 14.

#### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Научная библиотека СФУ: <http://bik.sfu-kras.ru/>
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: <http://www.elibrary.ru>
3. «Электронно-библиотечная система ZNANIUM : <https://znanium.com>
4. Электронно-библиотечная система «Лань» (ЭБС «Лань»): <https://e.lanbook.com>

#### **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

#### **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории. Подключение к сети Интернет и индивидуальный неограниченный доступ в ЭИОС университета.